



DISNAVARRA

(ASOCIACIÓN NAVARRA DE DISLEXIA)

Todas las recomendaciones aquí expuestas, han sido proporcionadas por especialistas en la materia y se reconocen como derechos, en los Centros Educativos de muchos países de la Comunidad Europea. Las estrategias son válidas para todos los distintos niveles (primaria, secundaria, bachiller, módulos, obligatoria y no obligatoria etc...) ya que todos los alumnos disléxicos, necesitan un método diferente de aprendizaje, y estas estrategias pueden servir para todos ellos. Estas pautas ayudaran al profesorado a poder elaborar sus programaciones o estrategias con un mayor éxito, en relación a los resultados y al nivel de este tipo de alumnado, y a evitar trastornos asociados, como los problemas de conducta, fobia escolar, ansiedad, fracaso y abandono escolar.

Las adaptaciones metodológicas son aquellos cambios que no afectan a los objetivos del aprendizaje. Son fundamentales y, dado que se trata de un trastorno persistente, deben acompañar al alumno en todo el trayecto por el sistema educativo (obligatorio y post-obligatorio). Se han de considerar tanto en el ámbito escolar como en el familiar. No se trata de bajar niveles ni de poner nada fácil, se trata de hacer posible el aprendizaje y de evaluar con equidad. Hay que evitar ciertas situaciones de las que puedan derivarse la baja motivación, autoestima y autoconfianza, que pueden llevar a los niños con dislexia a considerarse como fracasados.

Todos los profesores deberían recibir formación específica sobre este tipo de dificultades. Cada disléxico es diferente y por lo tanto es interesante conocer bien lo que lo ayuda y lo que no. Por qué caminos aprende y por cuáles no. Cabe recordar que se trata de una dificultad persistente. Si utilizando una determinada metodología no ha aprendido habrá que probar con otra.

TODO LO EXPUESTO, NO DEBE ENTENDERSE COMO UN PRIVILEGIO, SINO COMO UN DERECHO.

PAUTAS DE ACTUACIÓN:

I.- Respecto a la metodología en el aula

1.a.- Valorar el progreso del alumno/a de acuerdo con el interés, la dedicación y el esfuerzo realizado. No valorar nunca sus conocimientos a partir del nivel medio del resto de la clase.

2.a.- Cambiar de actividades o tareas más a menudo que sus compañeros/as y permitir breves descansos.

3.a.- Deben sentarse en primeras filas, alejados de ruidos y molestias.

4.a.- No hacerles leer en voz alta en contra de su voluntad. Para leer en voz alta delante de sus compañeros, es necesario, poder darle con antelación, el día anterior, la lectura para que sin presiones pueda trabajarla en casa, y de esta forma sentirse más seguro. Hay que tener en cuenta, que leer ante sus compañeros puede resultarle humillante y afectar gravemente a su autoestima.

5.a.- Permitir que tengan a mano las tablas de multiplicar y puedan hacer uso de ellas, en la mayoría de los casos, el aprendizaje de secuencias resulta una tarea muy complicada para ellos y no siempre lo consiguen, lo que les impide poner en conocimiento competencias matemáticas que quizás sí tengan adquiridas.

6.a.- Permitir el uso de calculadoras y herramientas de nuevas tecnologías para apoyar y compensar sus dificultades de aprendizaje.

7.a.- No sacarles a la pizarra si el profesor/a no se está completamente seguro/a, que lo que se le va a pedir es capaz de hacerlo sin mermar su autoestima. Su mayor problema es la lectoescritura, por lo tanto, es muy humillante hacerle escribir delante de sus compañeros y que éstos vean los errores que NO puede evitar cometer.

8.a.- Trabajar siempre con una agenda, en la que el alumno pueda tener entre otros datos, las fechas de los exámenes, con una semana de antelación. De esta forma

podrá ir preparando sus esquemas, con tiempo y sin presiones. La utilización de la agenda o grabadora, se justifica, ya que las persona con dislexia, tienen serias dificultades con la memoria a corto plazo, y en ocasiones la dislexia, viene acompañada por un Déficit de Atención y necesitan herramientas, para compensar.

9.a.- **No deben penalizar las faltas de ortografía.** Si sufren de disortografía ésta va a persistir a lo largo de su vida. La solución es dejarles usar correctores ortográficos. Se deben valorar los trabajos por su contenido, no por los errores de escritura.

10.a.- Permitir la presentación de trabajos de clase en formatos alternativos al texto escrito, como las presentaciones de ordenadores, en audio, filmaciones etc..., es decir, utilizar múltiples medios, tanto para la representación y acceso a la información como para que el alumno pueda hacer las tareas y mostrar los resultados de su aprendizaje.

11.a.- Es importante tener en consideración, a la hora de poner las tareas, para el día siguiente, que la mayoría de estos niños/as, chicos/as, suelen asistir también fuera del colegio, a sesiones de terapia, ya sea de reeducación o emocional, y que tienen mucho menos tiempo libre, ya que tardan el doble en realizar los deberes. Debemos ser conscientes de esta realidad y no debemos dar tareas los días que ellos tengan consulta, y los demás días, el número de ejercicios o actividades debe ser menor que el resto del alumnado.

12.a.- No hacerles copiar los enunciados ni largas parrafadas o textos, hay que tener en cuenta que el esfuerzo que realizan en el colegio ya supone un desgaste importante.

13.a.- Asegurarse que han entendido lo que se está explicando en clase, sobre todo el nuevo vocabulario, los disléxicos tienen un problema con el reconocimiento de los fonemas, por lo que disponer con tiempo del vocabulario con el que se va a trabajar, les puede servir de gran ayuda.

14.a.- Permitir que el profesor de apoyo entre en el aula y NO sean los niños los que salgan del aula (siempre que sea posible), esto favorece la inclusión.

15.a.- la comprensión lectora es muy deficitaria, por lo que deberá leerse en voz alta o bien proporcionarle el material con tiempo suficiente para que alguien pueda leerlo. Pueden llegar a leer varias veces un texto y no haber comprendido absolutamente nada.

16.a.- Es muy necesario encontrar en el alumno/a, alguna cosa positiva (todos los tenemos) en la que él pueda destacar. En algunos casos será el dibujo, en otros la imaginación, el deporte, su actitud... Nuestro objetivo es dar a entender al resto de la clase y al alumno afectado, que todos tenemos ciertas aptitudes, y en este tipo de alumnado es muy necesario el refuerzo constante por parte del profesorado, ya que en casi todos los casos padecen de trastornos asociados, como la falta de autoestima, depresión, ansiedad...

17.a.- JAMAS debe tachárseles de **vagos e inmaduros** ni creer que nos “está tomando el pelo”. Un disléxico hace un esfuerzo tremendo para poder leer, escribir, seguir el ritmo de la clase etc..., es por ello que se debería cambiar de actividad con ellos más a menudo y permitirles breves descansos.

18.a.- Todo lo que se pueda expresar de forma oral, mediante mapas mentales o conceptuales, trabajos, maquetas, power point etc... debe sustituirse a lo escrito.

19.a.- En muchos casos, nos podemos encontrar que el alumno padezca una disgrafía, con lo cual su escritura se verá gravemente afectada y puede llegar a ser ilegible. Se le debe aceptar el utilizar el ordenador, para realizar las tareas. El ordenador es una herramienta, de las más útiles que las personas disléxicas, utilizan tanto en el área escolar, como en el área laboral y en muchas Universidades(Reino Unido, Finlandia, Suecia, EEUU..) los universitarios disléxicos, utilizan el ordenador como herramienta principal.

20.a.-No pensar que la familia lo sobreprotege ni que “son ellos los que están ansiosos con el problema”. Tanto el niño/a como su familia viven un auténtico infierno hasta que

la escuela adapta su metodología, y aún entonces deben colaborar de manera muy superior a las familias sin estas dificultades. En general, un disléxico sin apoyo familiar está abocado al fracaso. La escuela debe colaborar con la familia y contar con ella para la toma de decisiones metodológicas y evaluadoras.

21.a.- Evitar en todo momento corregir en **rojo** y también la corrección sistemática de todos los errores en su escritura. Un niño/a, chico/a con dislexia, que no ha sido detectado en edad temprana, seguramente ha sufrido serias dificultades para poder expresarse de forma escrita, sin cometer faltas, omisiones, sustituciones, confusiones de letras que se parecen por la grafía o por el sonido...y desde el periodo de aprendizaje de la lectoescritura, no ha hecho otra cosa que recibir todos sus trabajos, corregidos en rojo (copiados, redacciones, dictados, exámenes, ejercicios, deberes...) es fácil imaginar la frustración....

22.a.- Los libros de lectura deben estar adecuados a su nivel lector, y mucho mejor si el libro lo puede elegir el alumno. Nuestro principal objetivo es el de conseguir, que el alumno con dislexia, empiece a sentir curiosidad y motivación por el mundo de las letras (recordar que para un disléxico, resulta muy complicado, leer y tener una comprensión del texto, al mismo tiempo) ya sea a través de comics, tebeos, revistas o libros, si el material que se le ofrece, está por encima de sus posibilidades, lo único que conseguiremos, es alimentar su fobia y su frustración en relación a la lectura.

23.a.- Permitirle utilizar la grabadora, como material de refuerzo, tanto en clase como en casa. Gracias a ella el alumno podrá tener algunas explicaciones del profesor grabadas y las podrá hacer servir en casa como método de estudio. En las Universidades americanas e inglesas, los alumnos reciben todo el material del curso a través de material visual o de audio.

24.a.- Muchos alumnos con dislexia, no pueden recibir una correcta información, de lo explicado a través de la pizarra (blanco sobre negro) ya que en ocasiones su percepción visual se ve alterada.

25.a.- Debemos ser pacientes con los "olvidos", que en numerosas ocasiones tienen este tipo de alumnado. En según qué casos la Dislexia viene acompañada de un

Déficit de Atención y aunque no fuera este el caso, los disléxicos/as tienen serios problemas con la memoria a corto plazo. Este problema de memoria les impide en ocasiones, recordar donde tienen las cosas, la fecha de un examen etc... El Déficit de Atención, también puede generar confusiones en el aula: confundir un libro de texto por otro, con lo cual al llegar a casa, no tendrán el libro que toca, despistarse fácilmente en clase, en una explicación del profesor, confundirse de ejercicio... Todos estos “despistes” **NO** son acciones voluntarias del niño/a, chico/a, y el se da cuenta de todos estos olvidos, que le acompañan todo el día, (en casa, en el colegio, en actividades extraescolares...) y si no se siente respaldado por los adultos, el niño/a disléxico siente que está fracasando en muchos frentes, y el mensaje que recibe por parte de los adultos, normalmente suele ser: “eres un caso”, “no te acuerdas de nada”.

26.a.- Si el alumno padece Dispraxia, deberemos tener en cuenta que se pueden ver alteradas las áreas de: dibujo, tecnología, deporte etc... Un chico/a que tenga dificultades motrices, difícilmente podrá realizar según que movimientos o actividades, o si los realiza simplemente se le notará mucho más torpe. Debemos entender, que no se trata de que no quiera o de desmotivación, sino de un Trastorno que en muchas ocasiones acompaña a la Dislexia y que consiste en una extrema torpeza en poder realizar según qué acciones. También pueden tener problemas de lateralidad, de equilibrio, de motricidad fina y gruesa etc...

27.a.-No dar las cosas por sabidas. Pensar que los niños con dislexia muchas veces necesitan que les enseñen cosas que otros alumnos pueden entender sin ayuda específica.

II.- EXÁMENES Y PRUEBAS:

Mejor a primera hora de la mañana.

1.b.- Enunciados sencillos,

1.b.a.-palabras clave destacadas,

1.b.b-facilitar la estructura de la respuesta,

1.b.c.- pregunta con opciones

2.b.- LEERLES LOS ENUNCIADOS. Debido a su problema de comprensión lectora, no son capaces de leer correctamente lo que está escrito. Repasar al final que no se haya dejado preguntas por contestar sabiéndolas.

3.b.- Aumentar el tamaño de la letra así como elegir una fuente en la que la letra mecanográfica sea similar a la escrita. (por ejemplo COMIC SANS MS)

4.b.- Pactar con el alumno y la familia, la posibilidad de realizar los exámenes de forma oral, ya que de esta forma podremos evaluar con más rigor, la información adquirida por el alumno y debemos intentar que no tenga, más de un examen por día.

5.b.- Debemos proporcionarles más tiempo en las pruebas escritas y siempre que sea posible debemos entregarles las preguntas del examen por escrito, evitando tener que copiarlas de la pizarra. El alumno con dislexia, realiza un sobreesfuerzo agotador, para copiar, redactar etc... ya que realmente su trastorno radica en conocer cómo suena cada letra y que grafía le corresponde. Dependiendo del grado de su trastorno tendrá serias dificultades, y también debemos recordar, que muchos de ellos no tienen interiorizado, nociones como el tiempo, con lo cual cuando le decimos a un alumno disléxico, que le quedan 10 minutos para acabar el examen, el niño/a vivirá esta recomendación con angustia y estos nervios se traducirán en errores.

6.b.-Presentación. El tipo de letra, el interlineado, los espacios, la distribución de las preguntas,... deben ser lo más claros posible.

7.b.- Valorar más el contenido de las respuestas que la forma. Permitir que en caso de no recordar un nombre (dificultad de evocación) pueda explicar la idea sin modificar el valor de la respuesta.

8.b.-Ortografía. Limitar el valor de la ortografía a los aspectos previamente pactados. Darle tiempo para que repase el texto y pueda corregirlo posteriormente. Valorar la posibilidad de poder utilizar un ordenador con corrector de textos para responder el examen.

9.b.- Caligrafía. No evaluar por la caligrafía y por el orden del examen (sobre todo si percibe que le va a faltar tiempo). Valorar la posibilidad de poder utilizar un ordenador para responder el examen.

10.b.- Exámenes orales. Dado que el medio de información más eficaz para el alumno es el lenguaje hablado, se debería valorar la posibilidad de hacer exámenes orales. En el caso de respuestas orales, tener en cuenta que la fluidez puede no coincidir con su nivel de conocimientos y que puede tener dificultades para encontrar determinados nombres aunque los sepa perfectamente y sobre todo entienda perfectamente su significado.

III.-PAUTAS PARA LENGUAS:

1.c.- Tanto si el alumno aprende en Castellano, Euskera o Inglés, las faltas de ortografía no deben penalizar. Tanto o más es así en L2 o L3. La escritura en Lengua Inglesa o francesa no es “transparente” o fonética como los son (hasta cierto punto) las demás lenguas de nuestro entorno y pueden resultar una pesadilla para el disléxico.

2.c.- Como alternativa se les puede permitir un procesador de textos con corrector ortográfico, igual que hacemos los adultos en el mundo real. Nos ayudaría también con los problemas de mala letra o ilegible. (Este texto no se ha escrito a mano)

3.c.-Necesitan más tiempo para leer y comprender un texto. En una lengua no fonética y extranjera los alumnos con dislexia necesitan más tiempo para predecir y comprender. Esto se aplica también a las Audiciones; necesitan más tiempo entre audición y audición para poder procesar qué información deben buscar.

4.c.-Priorizar el enfoque comunicativo y las habilidades orales. Olvidarse de tanta gramática y escritura perfeccionista.

IV.-Repetición de curso

Antes de plantear la repetición de curso deben tenerse en cuenta varios factores:

1.d.-Repetir curso no va a hacer que desaparezca su dificultad, por el contrario, puede que la agrave, puesto que puede afectarles negativamente a su autoestima y agravar problemas emocionales.

2.d.-No se verá recompensado el esfuerzo realizado durante el curso por lo que se genera una gran frustración y fracaso, se les separa de sus amistades, lo que puede ser muy traumático puesto que muchas veces sus habilidades sociales también se ven mermadas.

3.d.-Si el motivo de la repetición se centra en la dificultad de la lectura hay que intervenir para mejorarla, pero la repetición no garantiza que mejore